

1.100 qm Fototapete für die Berliner Mauer

Georgsmarienhütter Werbetechnik-Unternehmen Hinrichs Licht + Druck unterstützt viel beachtete Fotoausstellung gegen Krieg in Syrien

WARonWALL heißt das neue Projekt von Kai Wiedenhöfer, der bereits vor drei Jahren mit der Fotodokumentation WAL-LonWALL für großes Aufsehen sorgte. Ging es damals um die Widernatürlichkeit von Grenzen, hat er sich diesmal die Unmenschlichkeit des Kriegs in Syrien zum Thema genommen. Auf 360 Metern Länge sind jetzt an der dem Westen zugewandten Seite der East-Side-Gallery in Berlin Friedrichshain großformatige Fotopanoramen der zerstörten Stadt Kobane und Porträts von Kriegsoffizieren zu sehen. Damit will Wiedenhöfer um mehr Verständnis für Flüchtlinge werben.

„Als ich einen Monat vor der Eröffnung von diesem Projekt erfuhr, stand für mich sofort fest, dass wir so ein Projekt unbedingt unterstützen müssen“, erklärt Jens Hinrichs, Geschäftsführer der Hinrichs Licht + Druck GmbH in Harderberg seine spontane Begeisterung. „Zumal wir dazu hier im Haus optimale Voraussetzungen haben: Eine solche Menge großformatiger Highend-Fotodrucke in einem so kurzen Zeitraum zu liefern – das können nicht viele Anbieter.“

Kai Wiedenhöfer überzeugte schließlich die Druckqualität. „Die hochwertige Wiedergabe von Fotografien auf Großfor-



West-Side-Gallery an der Berliner Mauer.



Freuen sich über den gelungenen Ausstellungsbeginn: Jens Hinrichs (links) und Kai Wiedenhöfer

matdrucken gehört bei uns zum Alltagsgeschäft. Aber 1.100 qm neben unserem normalen Auftragsvolumen in nur einer Woche zu produzieren – das war schon eine echte Herausforderung an unser ganzes Team“, gesteht Hinrichs. Plangemäß am

23. Juni konnte die Ausstellung an der „West Side Gallery“ eröffnet werden – nicht zuletzt wegen der schnellen, zuverlässigen Unterstützung aus Georgsmarienhütte.

Die Fotodokumentation ist noch bis Ende August zu sehen.



WARonWALL auf 360 Metern Länge.